Benght Ahlfors, je finský dramatik ale hlavně divadelní režisér. Převážnou většinu her, které režíroval si napsal sám. Byl také ředitelem švédského divadla v Helsinkách. Většina jeho her jsou zručně napsané, laskavé komedie nezřídka s nádechem jisté sentimentality. Dává možnost divákům zasmát se, ale také nesložitě se nechat ponaučit. „Popel a pálenka“ je právě takovou dramatickou podívanou na život jedné rodiny, kde se s úsměvem a malou dávkou černého humoru vyřeší situace v lidské společnosti uložená už od pradávna. Přijďte a budete se bavit. Rozhodně uvidíte příběh, který vám nebude ničím novým a neznámým.